

Согласовано

Начальник Отдела образования
администрации Болховского района
Орловской области:

Т.А.Анисимова
Приказ ОО от 20.08.2020г. №132-а

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДДТ»:

А.Р.Нерсисян
Приказ МБУ ДО «ДДТ»
от 31.08.2020г. №155-а

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного конкурса пионерских стенгазет, посвященного
Дню российской печати.
(далее – конкурс)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Районный конкурс пионерских стенгазет проводится Отделом образования администрации Болховского района Орловской области, муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Дом детского творчества», Советом районной пионерской организации «Орлята», в рамках реализации районной пионерской программы «Альтаир».

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА.

2.1. Повышение профессионально-творческого уровня юных журналистов детских общественных объединений Орловской области.

2.2. Формирование гражданско-патриотической позиции и личной ответственности детей и подростков.

2.3. Популяризация деятельности детских творческих объединений юных журналистов Орловской области.

2.4. Повышение интереса начинающих авторов к корреспондентской работе.

2.5. Выявление и поощрение талантливой молодёжи.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

3.1. Форма проведения конкурса - заочная.

3.2. Для участия в конкурсе необходимо предоставить анкету-заявку (Приложение 1 к Положению) и творческие работы до **25 декабря 2020г.** в МБУ ДО «Дом детского творчества» по адресу г.Болхов ул. Красная гора 20
Работы, представленные позже, не будут оцениваться жюри конкурса!!!

3.3. На конкурс предоставляется стенгазета по теме **«День Неизвестного Солдата в России»**.

Рекомендации по оформлению стенгазет см. Приложение 2.

Конкурсные работы принимаются на бумажном носителе.

3.4. По итогам конкурса в МБУ ДО «Дом детского творчества» по адресу:

г.Болхов. ул. Красная гора, д. 20 состоится творческая выставка работ.

4.УЧАСТНИКИ КОНКУРА.

4.1.Редколлегии пионерских дружин общеобразовательных учреждений.

Возраст участников : 11 – 14 лет.

4.1. Родители (законные представители) участников дают согласие на обработку и распространение персональных данных.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

5.1. Критериями оценивания является:

- информационная ценность,
- направленность, популярность изложенных материалов,
- яркость и образность стиля,
- грамотность,
- степень творчества авторов,
- расположение материала,
- аккуратность, читаемость,
- использование рисунков и фотографий.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победителем конкурса определяется участник, набравший наибольшее количество баллов.

6.2.Победитель и призеры конкурса (II, III места) награждаются грамотой Отдела образования администрации Болховского района.

6.3. При одинаковом количестве баллов, набранных участниками конкурса, жюри оставляет за собой право присудить два первых, два вторых и два третьих места.

6.4. В своей деятельности жюри Конкурса руководствуется настоящим Положением. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6.5. Информация по итогам участия в районном конкурсе будет размещаться на официальных сайтах Отдела образования и МБУ ДО «ДДТ», так же предоставлена в редакцию районной газеты «Болховские куранты» и социальные сети.

Приложение 1 к Положению
о проведении районного конкурса
пионерских стенгазет

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в районном конкурсе
пионерских стенгазет

1. Район _____

2. Полное название образовательной организации _____

3. Адрес, контактный телефон
организации _____

4. Список участников, с указанием возраста и классов _____

5. Название стенгазеты _____

6. Сведения о руководителе: Ф.И.О. полностью, занимаемая должность,
сотовый телефон _____

М.П. _____

Подпись руководителя
образовательной организации

Дата заполнения « ____ » _____ 20 ____ г.

Рекомендации по оформлению стенгазет.

Стенгазета - это газета, которая делается своими руками, для конкретных целей, в одном экземпляре и без жестких правил. Создание стенгазеты - это коллективное творчество довольно большого количества людей, в процессе которого развиваются навыки работы в команде. Здесь каждый найдет себе дело по душе: информационное наполнение, подбор фотографий, художественное оформление и многое другое.

Рекомендации по созданию и оформлению стенгазет:

1. Стенгазета - это, по определению, газета большого формата. Ватманский лист формата: А0 - 841*1189 А1 - 594*841 А2 - 420*594 Поля 1,5—2 сантиметра шириной.
2. Заголовок стенгазеты должен быть простым, четким и красивым и не отвлекать внимания от информации, размещенной в газете. Главное требование к заголовку - ясность его прочтения. Орнаментальные, тоновые обрамления, росчерки, засечки - нужно стараться делать таким образом, чтобы они отражали содержание заголовка. Название газеты не должно сливаться с общим текстом. Здесь необходима пауза в 3—5 сантиметров. Под газетную «шапку» отводится, не больше 1/5 площади всей газеты. Заголовок можно разместить: - над всем текстом; - в несколько строк, либо в одну; - по принципу лесенки; - непосредственно внутри текста; - с одного или другого бока от текста.
3. Содержание и оформление стенгазеты должно четко соответствовать заданной теме.
4. Центральное место в стенгазете отводится заглавной статье по заданной теме с использованием интересного фактического материала. При размещении материалов на полосе нужно помнить об основных законах композиции: - пропорции. По закону пропорции четыре колонки «притягивают» одну и «удерживают» две. Две и три колонки смотрятся самостоятельно; - зрительной иллюзии; - равновесия; - гармонии (связь, стройность, равномерность, равновесие частей в целом). - закон цельности (невозможность воспринять изображение как сумму нескольких самостоятельных частей, что достигается через наличие общей оформительской идеи; связь и взаимосогласованность всех элементов,

неповторимость каждого фрагмента композиции); - закон контрастов (нацеленность на выразительность, привлечение внимания).

5. В стенгазете могут быть использованы рисунки, фотографии, короткие заметки, поздравления, шутки. Особую ценность в стенной газете представляет фоторепортаж. Иллюстрации должны отвечать таким требованиям, как: - документальность и неопровержимость, правдивость и точность; - актуальность (то, что интересно сегодня, может быть не нужно завтра); - выразительность, понятность и доступность (иллюстрации должны быть такими, чтобы не требовалось отдельных пояснений и не нужны были бы специальные усилия, чтобы разобраться в изображении). Низкое качество иллюстраций, сложность образа снижает эффективность воздействия.

6. Цвет в стенгазете так же важен. При помощи цвета можно выделить главное. Применяя различные цветовые сочетания и материалы, лучше раскрывается содержание работы.

7. Рамки в стенной газете используются: - при выделении материала, сделать его заметным на полосе (яркие, насыщенные цвета рамки); - при объединении ряда заметок, посвященных одной теме, одному вопросу. - в качестве оформительского приема. Давая ряд повторов одного какого-то вида рамок, мы создаем в газете определенный ритм, добиваемся графической выразительности. Рамки могут быть замкнутыми и разомкнутыми. «Разорвать» их может рисунок или заголовок.

8. Затрудняет восприятие перегруженность стенгазеты материалом и деталями, уводящими от основной темы.

9. Немаловажно художественное оформление. Стенгазету должен отличать единый стиль, творческий подход, аккуратность. Она должна привлекать внимание.

10. Особое внимание уделяется грамотности, соблюдению норм и правил русского литературного языка.

11. В правом нижнем углу указываются данные о редакционной коллегии.

12. Основные критерии оценки газеты: информационная ценность, направленность, популярность изложенных материалов, яркость и образность стиля, грамотность, степень творчества авторов, расположение материала, аккуратность, читаемость, использование рисунков и фотографий.